

Les Champs de la Marionnette

le Festival - la Saison
13ème édition en Essonne

19 villes théâtres & structures
26 compagnies • 29 spectacles

à partir du 10 novembre

Programme 2011•2012

Daru-Thémpô

Compagnie Daru

Pôle régional Marionnette Essonne (sud Ile-de-France)
Le Manipularium > lieu accompagnement de création

18 rue de Saint-Arnoult - 91340 Ollainville

www.polemarionnette.com



ÉDITO

La crise économique est sans fond, le gouffre de la pauvreté abyssal, la guerre sans fin, la mondialisation médiatique au niveau de la culotte, les intégrismes sont florissants et la terre, l'eau et l'air définitivement nucléarisés. La permanence de l'apocalypse s'est même nichée dans notre assiette de crudités. Alors, vite : courez dans Les Champs de la Marionnette, car il est encore temps de danser avec un géant de kraft aussi espiègle que chiffonné, de grimper à l'échelle des nuages en Chine ou ailleurs, de chevaucher avec des cow-boys et des indiens de papier coloré, de suivre une véritable leçon collective de manipulation marionnettique presque politique, de ramper dans la climatisation d'une tour américaine pour accomplir le plus grand braquage du siècle... À moins que vous ne préféreriez explorer un grand jeu de l'oie de trucs et d'objets tout-terrain, rejoindre les clones humains de notre futur plein d'avenir et visiter le val d'enfer. Attention l'or n'est plus en or; le code secret du trésor d'Ali Baba a changé et Pinnocchio revient, sans mentir. Venez découvrir le Manipularium, le nouveau lieu-résidence et d'accompagnement de la création marionnettique de Daru-Thémpô, où les jeunes marionnettistes du Pont Volant vous feront écouter le murmure des pierres. Je ne vous écris pas d'un pays lointain. Parlez-vous poèmes ?

Christian Chabaud
Daru-Thémpô

La Compagnie Daru est conventionnée par le ministère de la culture – d.r.a.c. Ile-de-France, la Région Ile-de-France, le département de l'Essonne, la communauté de communes de l'Arpajonnais, les villes-pôle de La Norville et Saint-Germain-lès-Arpajon.

En partenariat avec le Rectorat de Versailles, le Centre Régional de Documentation Pédagogique d'Évry, la revue et le réseau Cassandre/Horschamp, les Éditions Bruit Blanc.

Les Champs de la Marionnette sont organisés en partenariat avec les villes et théâtres de l'Essonne et sud de l'Ile-de-France: Arpajon, Athis-Mons, Avrainville, Breuillet, Bruyères-le-Châtel, Briis-sous-Forge, Cheptainville, Étampes, Lardy, La Norville, Marcoussis, Morsang-sur-Orge, Montgeron, Ollainville, Palaiseau, Saint-Germain-lès-Arpajon, Sainte-Geneviève-des-Bois, l'Espace Jules Verne Théâtre de Brétigny-sur-Orge et le Domaine départemental de Blandy-lès-Tour en Seine-et-Marne.



Compagnie Daru

**Pôle régional de la marionnette en Essonne / Sud Ile-de-France
Lieu d'accompagnement et de résidence de création**

Conception, direction artistique, programmation

Christian Chabaud, Nicole Charpentier, Philippe Angrand

Assistant de réalisation & de coordination : Nicolas Charentin

Artistes associés 2011 • 2012 : Cécile Vitrant, Elena Bosco (compagnie Le Pont Volant), Michel Rosenmann (compagnie X-Art), Violaine Roméas (compagnie Passages), Marie Wacker, Gilbert Meyer (Théâtre Tohu-Bohu), Anne-Sophie Baumman, Philippe Pasquini, Jean-Pierre Lescot

Presse & communication : Sandrine Chabaud 06 60 71 78 18 sandrine.chabaud@gmail.com

18, rue Saint-Arnoult – 91340 Ollainville

Téléphone : 01 64 90 69 88 / 33(0) 6 87 69 26 16

admin.daru@polemarionnette.com Site : www.polemarionnette.com

Les compagnies

THÉÂTRE DE ROMETTE
ART MOBILE
L'ARC-EN-TERRE
LE PONT VOLANT
LE MONTEUR
BAKÉLITE
LE COLLECTIF DE L'E.S.N.A.M.
LA BELLE ÉTOILE
NESHIKOT
X-ART
LE CRI DE L'ESCARGOT
LA TOUR PENCHÉE
TABOLA ROSSA
LE PETIT MONDE
LA COURTE ÉCHELLE
PASSAGES
CLANDESTINE
LA MATRICE
JEAN-PIERRE LESCOT
TOHU-BOHU
FLASH-MARIONNETTES
STUFFED PUPPETT THEATRE
L'IMPRÉVU
LE ROUGE GORGE
PUPENNTHEATER DE LA HALLE
DARU

KRAFFF
LES ÉCHELLES DE NUAGES
WESTERN
EN ÉCOUTANT LE MURMURE DES PIERRES (résidence)
LA LEÇON DU MONTEUR
BRAQUAGE
SOLO(S)
LES TROIS JUMEAUX DU VAL D'ENFER
APPARTEMENT À LOUER
MOI (J'ÉTAIS OÙ QUAND J'EXISTAIS PAS ?)
UN PETIT FRÈRE PAS COMME LES AUTRES
LE PETIT CHAPERON ROUGE
L'AVARE
GLAÇON CHAUD
LE VILAIN PAS BEAU
PARLES-TU POÈMES ?
C'EST PAS PAREIL
LA VILAINE COMÉDIE
JE VOUS ÉCRIS D'UN PAYS LOINTAIN
MON PINOCCHIO
EN VOUS TANT D'AUTRES
2084, UN FUTUR PLEIN D'AVENIR
SCHICKLGRÛBER, ALIAS ADOLF HITLER
TOM, À LA LICORNE
TROMPETTE, LE PETIT ÉLÉPHANT
MA CHAMBRE FROIDE
LE ROSSIGNOL DE L'EMPEREUR DE CHINE ZAO
ALI BABA ET 40 VOLEURS (= 41)
PAPILLON VOLE !

Les spectacles



LE FESTIVAL EN ARPAJONNAIS
du 10 au 13 novembre 2011

KRAFF - Théâtre de Romette (tout public) – Un pas de deux insolite entre un danseur et un bonhomme de papier mise en scène par Johanny Bert et Yan Raballand, très librement inspiré par un texte de Kleist. Peut-on échapper à la pesanteur ? Énorme succès Avignon 2009 par l'une des grandes compagnies françaises.

Jeudi 10 novembre – 21h – Spectacle inaugural

Espace Olympe de Gouges – Rue René Guesde
SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON
Réservations : 01 69 26 14 15



LES ÉCHELLES DE NUAGES - Art Mobile (7 ans) – gaine chinoise et comédiennes – Autour de leur lit, le temps d'une nuit, Zao Ming et Shen You quittent l'enfance pour construire leur histoire, comme un jeu d'enfant, un rêve de voyage. Avec deux comédiennes et deux marionnettes à gaine chinoises qui partent loin, loin, loin... sur le beau texte de Dominique Paquet.

Vendredi 11 novembre – 16h

Salle René Cassin
LARDY
Réservations : 01 60 82 62 85



WESTERN - Théâtre de l'Arc-en-Terre (7 ans) – théâtre de papier – Des cow-boys, des indiens, un saloon, un ranch, une guitare, des bottes, des chevaux, du bétail, l'Arizona dans cette superproduction hollywoodienne en papier coloré jouée par l'un des plus grands marionnettiste-conteur actuel, Massimo Schuster.

Vendredi 11 novembre – 20h30

Salle Pablo Picasso – Chemin de la Garenne
LA NORVILLE
Réservations : 01 64 90 93 72



PORTES OUVERTES > DARU-THÉMPÔ - Rencontres avec l'équipe artistique de la Compagnie Le Pont Volant autour de son projet de théâtre documentaire LE MURMURE DES PIERRES / Et présentation de travaux improvisés par les élèves de l'E.S.A.D. du Conservatoire de Région Paris-Boulogne)

Samedi 12 novembre – 12h/15h

Atelier Daru-Thémpô – 18, rue de Saint-Arnoult
OLLAINVILLE
RER C / gare Arpajon

Entrée libre > sur réservation indispensable !
contact@polemarionnette.com



LA LEÇON DU MONTREUR – Le Montreur (tout public) – Une leçon magistrale de manipulation est dirigée par le Maître-montreur pour la plus classe de « spect'acteurs » du monde. Diplôme garanti !

Samedi 12 novembre – 17h / 20h30

Chemin de la Garenne

Salle Pablo Picasso

LA NORVILLE

Réservations : 01 64 90 93 72



BRAQUAGE – Compagnie Bakélite (8 ans) – La compagnie Bakélite transforme, motorise, bidouille, torture des objets de la vie quotidienne pour vous faire vivre en direct les étapes incontournables d'un... braquage. Un spectacle au suspense insoutenable ! « Révélation du Festival Mondial de Charleville-Mézières 2009 ! »

Samedi 12 novembre – 17h / 20h30

Espace Olympe de Gouges – Rue René Guesde

SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON

Réservations : 01 69 26 14 15



SOLO(S) - Collectif d'étudiants de l'École Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette (10 ans) - objets et autres choses – Ils sont « sortis » de l'École en juin, après un concours d'entrée hyper-sélectif et trois années d'études intenses au contact des meilleurs. Après le Festival Mondial de Charleville (septembre) tout commence pour eux... Cinq formes courtes inspirées de mythologies anciennes, contemporaines ou personnelles. Pleines d'avenir.

Samedi 12 novembre – 18h30

Espace Concorde

ARPAJON

Réservations : 01 64 90 21 29



LES TROIS JUMENTS DU VAL D'ENFER - Compagnie À La Belle Étoile (4 ans)

Une étrange légende entre rêve et réalité où se mêlent ombres, marionnettes à gaine et acteur-montreur autant visible que caché... Mise en scène par Christian Remer, d'après l'immortel Jacques Prévert,

Dimanche 13 novembre – 16h

Espace Concorde

ARPAJON

Réservations : 01 64 90 21 29



Et dans le cadre de LA SAISON EN ESSONNE

Samedi 19 novembre – 16h

Espace Jacques Audibert

58, rue du Moulin

PALAISEAU

Réservations : 01 60 14 55 38



LA SAISON EN ESSONNE

À partir du 19 novembre 2011

APPARTEMENT À LOUER - Compagnie Neshikot (4 ans) – Un immeuble avec poule, maman coucou, chatte, écureuil... et une souris partie sans laisser d'adresse. Une jolie histoire de la littérature enfantine israélienne sur la tolérance où cohabitent marionnettes, théâtre d'ombres, masques, pantomimes. D'après Léa Goldberg.

Mercredi 23 novembre – 10h / 14h

Salle Pablo Picasso – Chemin de la Garenne

LA NORVILLE

Réservations : 01 64 90 93 72



UN PETIT FRÈRE PAS COMME LES AUTRES - compagnie X-Art (3 ans) – Peluches

Une si jolie histoire pour apprendre à vivre ensemble, où est abordé avec douceur et tendresse le problème de la différence et du handicap. Magnifique. La 3ème venue en Essonne de ce petit chef-d'oeuvre marionnettique toujours tant appréciée.

Jeudi 1er , vendredi 2 décembre – 15h

Salle Montaru – Parc des Célestins

MARCOUSSIS

Réservations : 01 64 49 55 66



Mardi 29 novembre – 10h / 14h

mercredi 30 novembre – 14h

Espace Jean Carnet – Avenue des noyers patins

ÉTAMPES

Réservations : 01 69 92 69 07

LE PETIT CHAPERON ROUGE – Les marionnettes de la Tour Penchée (3 ans) – Le célèbre conte nous est familier des versions différentes : celle de Charles Perrault et celle, plus optimiste, des frères Grimm. La version de la Tour Penchée en est un délicat mélange.

À 10h, lundis 10 octobre, 14 novembre, 9 janvier, 13 février, 14 mai & le vendredi 13 avril > *Dans les établissements étampois.*



L'AVARE - Compagnie Tabola Rassa (12 ans) – objets et eau – Adaptation marionnettique pleine d'astuces de l'œuvre de Molière, où l'or cède sa place à l'eau, pour expliquer combien elle est un bien qui devient rare et précieux.

Vendredi 9 décembre – 14h

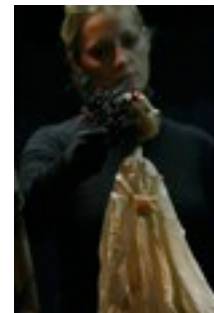
Théâtre – Place Geoffroy Saint-Hilaire

ÉTAMPES

Réservations : 01 69 92 69 07



MOI (J'ÉTAIS OÙ QUAND J'EXISTAIS PAS) - Cie Le Cri de l'Escargot (3 ans)
Luna, obstinée, pense : j'étais où quand j'existais pas ? Commence une vraie quête onirique de la mer à la lune entre ombre et lumière; un marin, un chat, un arbre et...



Dimanche 18 décembre – 15h

Rue René Guesde – Espace Olympe de Gouges
SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON
Réservations : 01 69 26 14 15

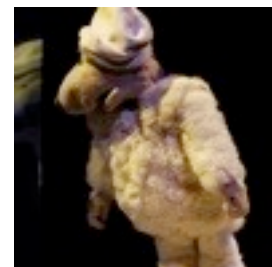
C'EST PAS PAREIL - Cie Clandestine (3 ans) – Humour, poésie.
Sont abordés les thèmes : identité, différence, individu, norme, marge.
Et distinction subtile éducation / formatage. Kirigami (papier) et pop up (livre animé).



Mercredi 18 janvier – 9h45 / 11h

Chemin de la Garenne
Salle Pablo Picasso
LA NORVILLE
Réservations : 01 64 90 93 72

GLAÇON CHAUD - Cie du Petit Monde (3 ans) – Il fait de plus en plus chaud, la planète a la fièvre. Un ours vit sur son iceberg à la dérive une petite vie tranquille et solitaire. Un jour, un intrus vient chambouler son quotidien...



Mercredi 25 janvier – 16h / jeudi 26 janvier – 10h / 14h

Théâtre – Place Geoffroy Saint-Hilaire
ÉTAMPES
Réservations : 01 69 92 69 07

LE VILAIN PAS BEAU - Cie La Courte Échelle (4 ans) – Pas bien gros, pas costaud et pas beau : le vilain pas beau ". Et il ne faut pas lui parler, jouer avec lui, se moquer ?



Dimanche 22 janvier – 16h

Espace Aragon
OLLAINVILLE
Réservations : 01 69 26 19 19

PARLES-TU POÈMES ? - Cie Passages (3 ans) – Comment faire un grand voyage, voir de nouveaux paysages et visages quand on n'a pas encore l'âge de faire ses bagages ?



Mardi 24 janvier – 20h

Conservatoire
LARDY
Réservations : 01 60 82 62 85

Vendredi 27 janvier 10h / 14h

Salle polyvalente
CHEPTAINVILLE
Réservations : 01 69 14 82 12

LA VILAINE COMÉDIE - Cie La Matrice (7 ans) – Les vilains : redoutables marionnettes habitant le délire de deux chasseurs d'insectes. Rêve, réalité, le spectateur est un naturaliste observant avec délice (dégoût ?)...



Mardi 10 janvier – 10h / 14h / mercredi 11 janvier – 14h

Salons du Château
MORSANG-SUR-ORGE
Réservations : 01 69 72 20 30

JE VOUS ÉCRIS D'UN PAYS LOINTAIN - Compagnie Passages (6 ans) – ombres – Avec tout ce qu'on leur fait butiner comme choses bizarres à nos abeilles, elles finissent par concocter d'autres choses que du miel... Inspirée par le poème éponyme d'Henri Michaux, cette jolie petite forme spectaculaire éclairée à la bougie tient dans une ruche. Du miel.

Vendredi 30 mars – 20h

Bibliothèque
LARDY

Réservations : 01 60 82 62 85



MON PINOCCHIO - Compagnie Jean-Pierre Lescot (5 ans) – ombres et images – Artiste bien connu, associé au Pôle de la marionnette en Essonne, Jean-Pierre Lescot revient à nouveau avec « son » Pinocchio, le pantin au grand coeur qui prend le risque de partir à la découverte du monde, dans un immense et superbe théâtre d'images et d'ombres.

Jeudi 19 janvier – 10h / 14h30

Vendredi 20 janvier – 10h / 14h30 – dimanche 22 janvier – 16h

Espace Lino Ventura – 4, rue Samuel Debordes
ATHIS-MONS

Réservations : 01 60 48 46 18

Mercredi 23 mai – 16h

Auditorium du Moulin des Muses
BREUILLET

Réservations : 01 60 81 19 60



Rencontre avec Jean-Pierre Lescot le samedi 5 mai à 17h30

EN VOUS TANT D'AUTRES - Théâtre Tohu-Bohu (6 ans)

Au sein de de l'exposition colorée des vingt ans de Tohu-Bohu, dans un foisonnement de matières premières, de propositions plastiques, de machineries théâtrales et de bidouilles sonores, Lune (une femme) et l'Autre (un homme) vous promènent à travers ce qui se joue d'envoûtant chez l'autre... Un vrai jeu de l'oie grandeur nature qui concerne chacune et chacun !

Samedi 4 février – 15h / 17h

Espace culture
BRUYÈRES-LE-CHÂTEL

Réservations : 01 64 90 07 18



2084, UN FUTUR PLEIN D'AVENIR - Flash Marionnettes (9 ans) – Pour un monde parfait, les robots-clones remplacent peu à peu les humains dans leurs activités les plus quotidiennes. Cette fable futuriste est une véritable bataille du rire contre l'uniformisation. Voici le nouvel opus de l'auteur Philippe Dorin marionnettisé par l'une des plus intéressantes compagnies actuelles invitée régulièrement dans Les Champs de la Marionnette.

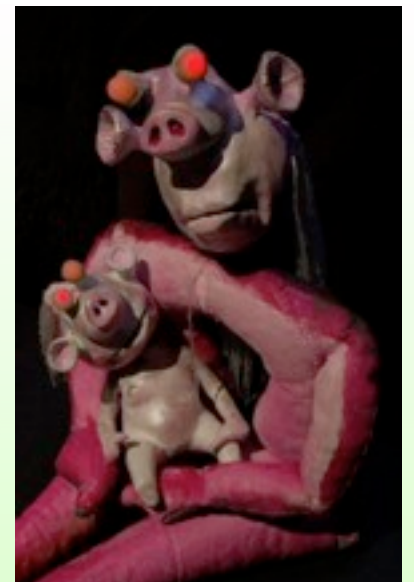
Samedi 11 février – 20h30

Dimanche 12 février – 16h

Chemin de la Garenne
Salle Pablo Picasso

LA NORVILLE

Réservations : 01 64 90 93 72



SCHICKLGRÜBER, ALIAS ADOLF HITLER - Stuffed Puppet Theatre (12 ans) – Puppets parlantes
- *En anglais surtitré.*

Berlin, avril 1945. Les soldats russes sont aux portes de Berlin. Dans son bunker Adolf Hitler vit ses derniers instants. Le plafond est prêt à s'effondrer. Le grand marionnettiste international Neville Tranter propose une farce marionnettique macabre hilarante autant que fascinante d'après le roman « La Chute ».

Vendredi 17 février – 14h / 20h30

Théâtre d'Étampes – Place Geoffroy Saint-Hilaire

ÉTAMPES

Réservations : 01 69 92 60 07

À 18h, rencontre avec Neville Tranter sur l'un de ses thèmes favoris : *Les monstres et les marionnettes*. En présence de Clément Wingler (Archives d'Étampes) et Christian Chabaud (Daru-Thempô). Entrée libre



TOM, À LA LICORNE - Théâtre de l'Imprévu (6 ans) – Tom lit, parle à ses livres, les considère comme ses amis. Il s'est aussi peu à peu coupé du monde. Un jour, pour faire plaisir à sa maman, le petit garçon décide de mettre un peu d'ordre dans sa chambre. Mais son livre préféré, le « *Livre à la licorne* » disparaît ! Tom doit sortir dans le monde extérieur, à la recherche du précieux ouvrage.

Mardi 13 mars – 10h / 14h – mercredi 14 mars – 14h

Théâtre d'Étampes – Place Geoffroy Saint-Hilaire

ÉTAMPES

Réservations : 01 69 92 69 07



TROMPETTE, LE PETIT ÉLÉPHANT - Compagnie du Rouge-Gorge (18 mois) – Trompette est un bébé éléphant, maladroit dans un corps trop grand pour lui. *Trompette* est une histoire sur l'amitié. Le petit éléphant veut tout découvrir. Lors de la visite d'un jardin, il rencontre de drôles d'animaux : Lena, l'hirondelle, Victoria, la tortue qui lui font découvrir le monde à leur manière. Puis c'est Siffleur, le serpent... Une merveilleuse découverte des animaux.

Dimanche 1er avril – 17h – lundi 2 avril – 10h / 14h

Salle Saint-Antoine – 22, rue Saint-Antoine

ÉTAMPES

Réservations : 01 69 92 69 07



MA CHAMBRE FROIDE - Puppentheater de la Halle de Berlin (adultes) – *En allemand sur-titré*

Ici, le sombre et beau texte de Joël Pommerat est porté par des poupées réalistes qui troublent nos convictions facilement enclin à se fier aux apparences. Les comédiens s'estompent derrière ces marionnettes si humaines entre hier et aujourd'hui, réel et imaginaire.

Vendredi 23 mars – 20h30 / samedi 24 mars – 20h30

Théâtre de Brétigny – Espace Jules Verne

BRÉTIGNY-SUR-ORGE

Réservations : 01 60 85 20 85



LES SPECTACLES DE LA COMPAGNIE DARU

PAPILLON VOLE ! – Compagnie Daru-Thempô – à partir de 3 ans – objets, lignes rouges et comédiens – Une fable marionnettique, visuelle, amusante et morale où, pourtant, on fait tout pour franchir la règle et s'en affranchir. Quand c'est l'heure, c'est l'heure; quand ce n'est pas l'heure, ce n'est pas l'heure !

Mercredi 1er février – 17h

Jeudi 2 février – 10h / 14h

Salle Saint-Antoine – 22, rue Saint-Antoine
ÉTAMPES

Réservations : 01 69 92 69 07

Mardi 28 février – 10h30 / 15h30

Salle Le Cyrano – 114, avenue de la République
MONTGERON

Réservations : 01 78 75 20 07



LE ROSSIGNOL DE L'EMPEREUR DE CHINE ZAO – Compagnie Daru – à partir de 6 ans – marionnettes, ombres, comédien

Ici, pas de fée, de sorcière ou d'ogre, juste un petit rossignol qui émerveille par son chant, signe d'une liberté inconnue de l'empereur de Chine Zao et ses courtisans, qui finissent pourtant par lui préférer un oiseau mécanique totalement contrôlable. Mais un jour...

Samedi 5 novembre – 15h

Salle Montaru – Parc des Célestins – MARCOUSSIS
Réservations : 01 64 49 55 66

Vendredi 10 février – 20h

Salle polyvalente – AVRAINVILLE
Réservations : 01 64 91 30 08

Mercredi 14 mars – 15h

Salle polyvalente- BRIIS-SOUS-FORGE
Réservations : 01 64 90 39 74



ALI BABA ET 40 VOLEURS (= 41) - Création – à partir de 7 ans – marionnettes, vidéo, conteur
En résidence de création – Voici les célèbres aventures du pauvre Ali qui découvre par hasard le trésor de quarante redoutables voleurs et'en empara grâce au code secret pour y accéder. Ce conte indo-persique très ancien dit tout de la folie des humains pour la richesse. Daru le raconte et le marionnettise avec un conteur et ses acolytes. Pour en découvrir le secret ? Retrouver le code perdu ? Et Ali Baba : ne serait-il pas le quarante-et-unième voleur ?

Jeudi 29 mars – 14h30

Vendredi 30 mars – 14h30

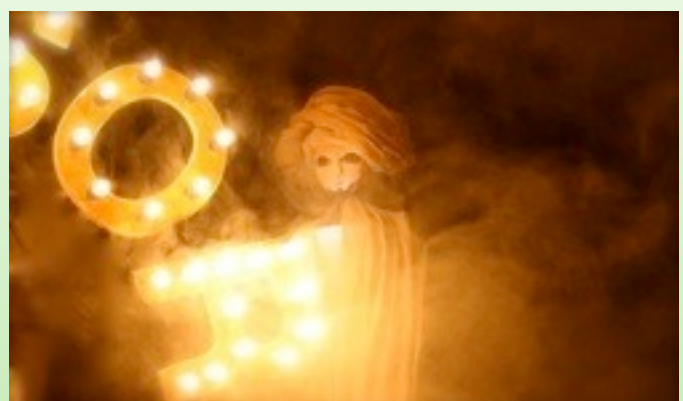
Dimanche 1er avril – 15h

Espace Olympe de Gouges – Rue René Guesde
SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON
Réservations : 01 69 26 14 15

Samedi 5 mai – 20h30

Moulin des Muses
BREUILLET

Réservations : 01 60 81 19 60



« LE MANIPULARIUM »

ACCUEIL EN RÉSIDENCE ET ACCOMPAGNEMENT DE LA JEUNE CRÉATION

LE MANIPULARIUM est le **NOUVEAU** dispositif mis en place par **DARU-THÉMPÔ** conventionné par le ministère de la culture – D.R.A.C. Ile-de-France et les partenaires institutionnels du Pôle pour l'accueil en résidence de création et l'accompagnement de jeunes marionnettistes professionnels et/ou en voie de professionnalisation, en compagnies, en collectifs ou simplement fédérés par un projet de création (co-production, accompagnement artistique, technique, logistique, diffusion départementale).

En 2011 / 2012, la **Compagnie LE PONT VOLANT** est accueillie, soutenue et co-produite par **DARU-THÉMPÔ** avec son projet de théâtre-documentaire « **LE MURMURE DES PIERRES** » en partenariat avec les lieux-compagnonnage-marionnette La NEF (Pantin), ODRADEK (Midi-Pyrénées), et la MAISON DU GESTE ET DE L'IMAGE (Paris).

Quand est-ce qu'on peut dire d'une ville « C'est ma ville » ? Lorsqu'il s'agit de sa ville natale ? Lorsqu'on la conquiert ? Lorsqu'on l'adopte ? Lorsqu'on la connaît ? Lorsqu'on tisse avec elle une histoire d'amour ? Lorsque l'on y trouve le bonheur de vivre ?

> Mercredi 28 septembre à 14h

Présentation professionnelle du projet aux PLATEAUX DE L'ESSONNE
THÉÂTRE DE L'AGORA – scène nationale d'Évry et de l'Essonne
EVRY

Entrée réservée aux programmeurs et aux artistes

> du jeudi 29 septembre au dimanche 16 octobre

Travail en atelier et dans l'espace scénique – Recherches, répétitions
Lieu-fabrique DARU-THÉMPÔ – OLLAINVILLE

> Samedi 12 novembre – 14h / 15h

RENCONTRE avec **Elena Bosco, Cécile Vitrant, Daniel Coilados, Alain Payon**
l'équipe artistique de la **Compagnie LE PONT VOLANT**

Espace DARU-THÉMPÔ

18, rue de Saint-Arnoult

OLLAINVILLE

Entrée libre tout public

> Atelier d'écriture marionnettique avec restitutions

(lycée René Cassin – Arpajon – classe de 1ère / en cours d'année)

> Atelier d'écriture marionnettique avec restitutions

(École Louis Babin – St-Germain-lès-Arpajon – niveau CM2 / en cours d'année)

> Atelier d'écriture marionnettique

(Médiathèque – La Norville – tout public)

> du lundi 9 au vendredi 13 avril

Restitution du travail par présentation des petites formes

Lycée René Cassin – ARPAJON

Entrée réservée aux lycéens



AUTOUR DES CHAMPS...

POURQUOI ET COMMENT FABRIQUER UNE MARIONNETTE

Atelier marionnettique par Nicolas Charentin (Daru-Thémpô)

Initiation à la manipulation et la fabrication de toutes sortes de marionnettes, ombres et autres objets transformés, avec matériaux simplement détournés.

Vendredi 11 novembre – 14h/17h

Les ateliers du 29 – 29 rue Dauvilliers – ARPAJON
Réservations : 01 64 90 21 29



HISTOIRE, PRATIQUES ET EXPRESSIONS MARIONNETTIQUES

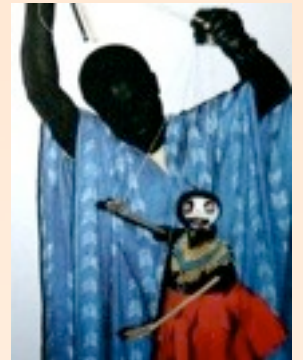
Christian Chabaud et Nicolas Charentin et les marionnettistes associés

Réservé aux enseignants et professionnels

Inscriptions : anne.marie.ferrand@crdp.ac.versailles.fr

Mercredi 16 novembre – 9h30 / 12h

Conférence et « La valise marionnettique »
Centre Régional de Documentation Pédagogique
Grand' Place de l'Agora – ÉVRY



Mercredi 23 novembre – 9h30 / 12h – 13h30 / 16h

Ateliers de pratique : Ombres, lumières, matériaux et autres choses
Espace Daru-Thémpô
18, rue de Saint-Arnoult – OLLAINVILLE



LES VINGT ANS DE TOHU-BOHU (6 ans) – marionnettes tout terrain

Exposition et ateliers avec Gilbert Meyer
Du mardi 31 janvier au vendredi 3 février
Espace culture – BRUYÈRES-LE-CHÂTEL
Réservations : 01 64 90 07 18 – *Entrée libre*

MONSTRES ET MARIONNETTES

Rencontre exceptionnelle avec Neville Tranter

Les marionnettes sont monstrueuses. Neville Tranter a fait d'Hitler, une marionnette (presque) pathétique. Parlons-en. Même pas peur !

Vendredi 17 février – 18h

Théâtre d'Étampes – Place Geoffroy Saint-Hilaire – ÉTAMPES



MARIONNETTES, MARIONNETTISTES

Exposition des photos aimablement prêtées par les compagnies accueillies

Du 1er au 29 février

Théâtre et Bibliothèque Diane de Poitiers – ÉTAMPES



Philippe Genty et sa marionnette du Bunraku

LA RONDE DES OMBRES

EXPOSITION MARIONNETTES ANCESTRALES

Inauguration et rencontre avec Jean-Pierre Lescot

Samedi 5 mai – 17h30

Médiathèque du Moulin des Muses – BREUILLET



Jean-Pierre Lescot et une ombre du Wayang Kulit indonésien

L'ÉDUCATION ARTISTIQUE, L'ACTION CULTURELLE TERRITORIALES

Avec le soutien de la Communauté de communes de l'Arpajonnais



À l'initiative et avec le soutien de la Communauté de communes de l'**ARPAJONNAIS** et les quatorze villes de son territoire, l'équipe artistique de Daru-Thémpô et les marionnettistes associés développent chaque année, un programme important d'**ÉDUCATION** et **SENSIBILISATION** aux arts de la marionnette, sous la forme d'ateliers et de travaux polymorphes, qui rencontrent en moyenne 1.500 participants jeunes et moins jeunes, en partenariat concerté avec les structures et les services des villes, les établissements scolaires et les médiathèques.

La présentation de travaux se déroule fin juin sous forme d'extraits de scènes jouées, de clips vidéos, de photos et de formes fabriquées par les participants, dans l'une des villes du pôle de la marionnette, **LA NORVILLE** et **SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON**.

PROGRAMME DES INTERVENTIONS DE LA SAISON 2011 / 2012

Thèmes des ateliers d'expression :

- > L'Odyssée d'après Homère,
- > Ombre et lumière,
- > Matériaux transformés,
- > Objets détournés,
- > Marionnettes numériques et autres Aliens

Sensibilisation aux spectacles accueillis dans Les Champs de la Marionnette :

- « Le Murmure des pierres »
- « Appartement à louer »
- « C'est pas pareil »
- « En vous tant d'autres »
- « Mon Pinocchio »
- « En vous tant d'autres »
- « Ali Baba et les quarante voleurs »

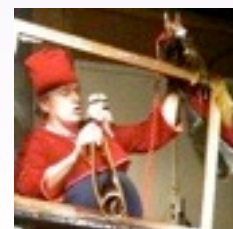
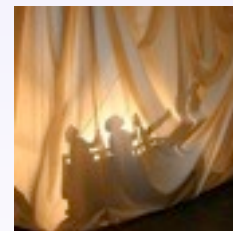
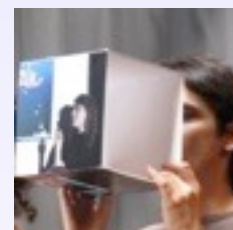
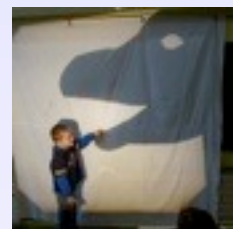
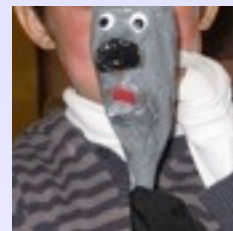
Conception : Christian Chabaud • Coordination : Nicolas Charentin

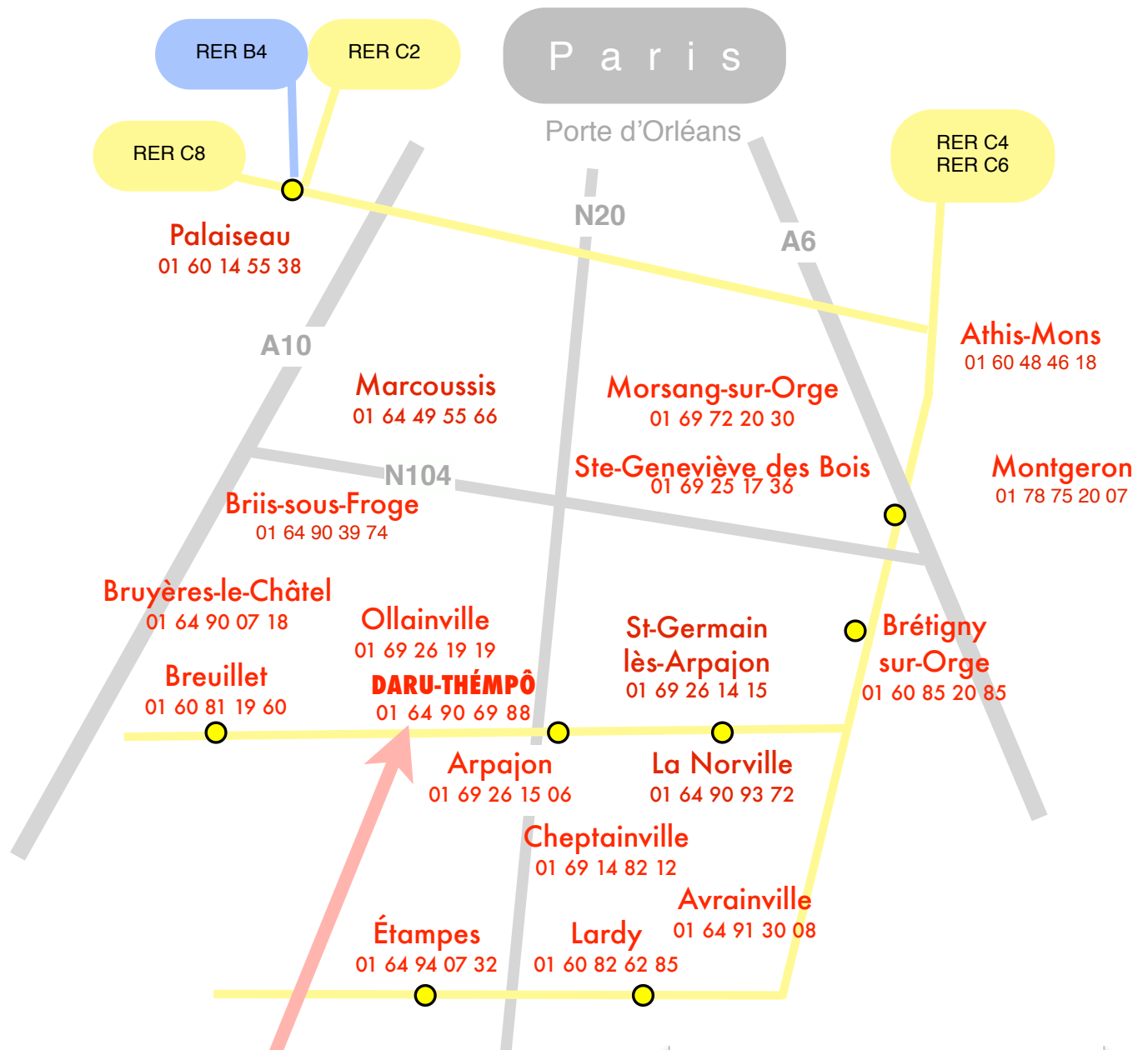
Artistes associés 2011 • 2012 : Cécile Vitrant, Elena Bosco (cie Le Pont Volant), Violaine Roméas (cie Passages), Marie & Gilbert Meyer (Tohu-Bohu), Anne-Sophie Baumman, Jean-Pierre Lescot

Renseignements et contact : n.charentin@polemarionnette.com

Les villes de la Communauté de communes de l'Arpajonnais sont :

ARPAJON, AVRAINVILLE, BOISSY-SOUS-SAINT-YON, BREUILLET, BRUYÈRES-LE-CHÂTEL, CHEPTAINVILLE, ÉGLY, GUIBEVILLE, LA NORVILLE, LARDY, MAROLLES-EN-HUREPOIX, OLLAINVILLE, SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON, SAINT-YON





Daru-Thémpô

Compagnie Daru

Pôle régional marionnette Essonne (sud Ile-de-France)

Le Manipularium > Lieu accompagnement de création

18 rue de Saint-Arnout - 91340 Ollainville

Contact professionnel : admin.daru@polemarionnette.com

Contact public : info@polemarionnette.com